

УТВЕРЖДАЮ

Ректор МГХПА им. С.Г. Строганова

С.В. Курасов

2020 г.



### Форма проведения вступительных испытаний

Вступительные испытания на программы подготовки специалистов среднего звена проводятся в форме поэтапного выполнения поступающими творческих работ, определяемых Программой вступительных испытаний.

Результаты вступительных испытаний оцениваются по зачетной системе. Каждое вступительное испытание оценивается по 100 - балльной шкале. Информация о формах проведения вступительных испытаний расположена по их приоритетности.

<i>по специальности</i> <b>54.02.01 Дизайн (по отраслям)</b>		Материалы и инструменты:	Продолжительность испытания	Максим. кол-во баллов (зачтено)
<b>Рисунок</b>	Натюрморт из 3 любых геометрических тел (кроме шара) на фоне драпировки без складок.	бумага формата А2, карандаш	6 академических часов	100
<b>Живопись</b>	Натюрморт из 3-4 простых по форме предметов быта (из дерева и керамики, кроме стекла), фруктов, простых по форме, на фоне двух драпировок	бумага формата А2, акварель, гуашь, темпера (по выбору).	6 академических часов	100
<b>Композиция</b>	создание композиции на равновесие из геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг).	бумага формата А2, карандаш, кисть, черная тушь, чертежные инструменты	6 академических часов	100
<i>по специальности</i> <b>54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)</b>			Продолжительность испытания	Максим. кол-во баллов (зачтено)
<b>Рисунок</b>	Натюрморт из 3 любых геометрических тел (кроме шара) на фоне драпировки без складок.	бумага формата А2, карандаш	6 академических часов	100
<b>Живопись</b>	Натюрморт из 3-4 простых по форме предметов быта (из дерева и керамики, кроме стекла), фруктов, простых по	бумага формата А2, акварель, гуашь,	6 академических часов	100

	форме, на фоне двух драпировок	темпера (по выбору).		
<b>Композиция</b>	создание композиции на равновесие из предложенной стилизованной растительной формы (листья, соцветия).	бумага формата А2, темпера, гуашь, акрил, акварель, кисть, карандаш, палитра, бумага для эскизов	6 академических часов	100
<b>по специальности</b> <b>54.02.05 Живопись (по видам)</b>			Продолжительность испытания	<i>Максим. кол-во баллов (зачтено)</i>
<b>Рисунок</b>	Натюрморт из 3 любых геометрических тел (кроме шара) на фоне драпировки без складок.	бумага формата А2, карандаш	6 академических часов	100
<b>Живопись</b>	Натюрморт из 3-4 простых по форме предметов быта (из дерева и керамики, кроме стекла), фруктов, простых по форме, на фоне двух драпировок	бумага формата А2, акварель, гуашь, темпера (по выбору).	6 академических часов	100
<b>Композиция</b>	создание композиции из 3-5 предметов в технике монохромной (одноцветной) живописи	бумага формата А2, темпера, гуашь, акрил, акварель, кисть, карандаш, палитра, бумага для эскизов	6 академических часов	100